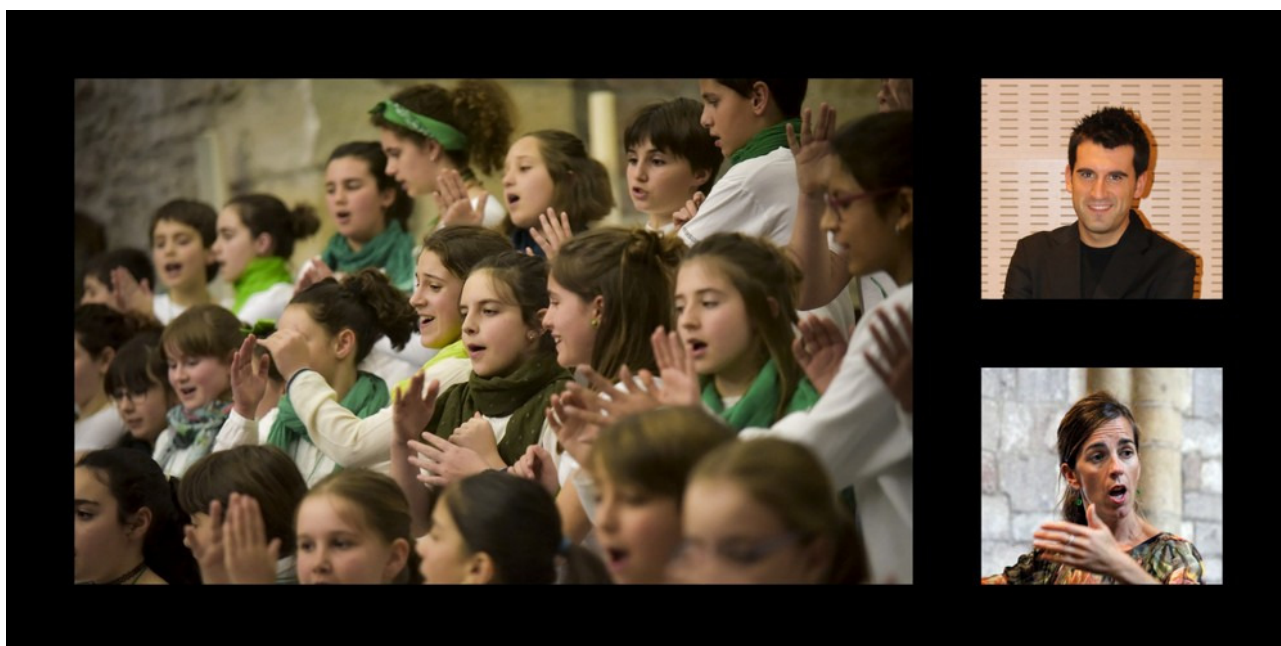


## **FEEL THE SPIRIT**

### ***Gospel kontzertu didaktikoa***



### **Haur-koruen XII. Tailerra Gipuzkoako Abesbatzen Federazioak antolatuta**

**Hondarribia, 2018ko martxoak 10 - 11  
LH4 – DBH1**

#### ***Inskripzio-epea ireki da***

Gipuzkoako Abesbatzen Federazioak, parte hartu nahi duen gure federatutako abesbatza guztiei hurrekin burutuko den musika korala lantzeko asteburu-pasa proposatzen dizue. Koru-errepertorio erakargarria, indarrez betea eta oso dibertigarria prestatuko duzue.

Topaketa honetan aukeratu den gaia GOSPEL izan da, eta hori dela eta hurrek gospelaren inguruko programa monografiko bat montatuko dute, konbo talde baten laguntzarekin. Igandean eskainiko den kontzertua, modu didaktikoan azalduko da. Horretarako aurkezle bat izango dugu gurekin batera. Kontzertuak, gospel itxura izan dezan, hurrek, begiraleekin batera, gospel abeslariak erabiltzen dituzten elementuak egingo dituzte.

Deialdi hau, LH4-DBH1 adin eremurako da eta Hondarribian ospatuko da martxoaren 10 eta 11an.

Abesbatzen izen emateak inskripzio-ordena kontuan hartuta onartuko dira, Hondarribiko aterpetxean erreserbatu diren tokiak bete arte.

Lana horrela antolatuko da :

- Martxoaren 10ean, goizeko 9'30etan, Hondarribiko aterpetxean bilduko gara.
- Parte-hartzaile guztiak 2 taldetan banatuko dira.
- Gonbidatu diren bi zuzendariak hauexek dira: Aitor Biain eta Amaia Aldalur, eta lantaldea osatzeko begirale talde bat ere izango dugu.
- Guztientzat irekia izango den kontzertu batekin amaituko da asteburua.
- Posible izanez gero, parte-hartzaileek erreperitorioari begirada bat botatzea komenigarria litzateke, horretarako partiturak zuzendariari helaraziko zaizkiolarik.
- IRTEERA : martxoaren 11an, kontzertuaren ostean.

Gipuzkoako Abesbatzen Federazioak aisialdia, jokoak eta abar antolatuko dituen begirale-talde baten laguntza izango du. Hala ere, abeslari-multzo bakoitzak taldearen diziplinaz arduratuko den adineko pertsona 1 ekarri beharko du.

Egonaldia eta otorduak, nahiz aterpetxetik kontzertura joateko garraioa, hein handi batetan Gipuzkoako Abesbatzen Federazioak ordainduko ditu. Dena den, parte-hartzaile bakoitzeko 45,00 Eurotako inskripzio-kuota bat finkatzen da.

Haur bakoitzak jantzi erosoak ekarri beharko ditu. Baita kontzerturako galtza eta kamiseta beltzak. Neskak ilea biltzeko gomak edo antzekoak ekarri beharko dituzte.

Federazioak istripuak babestuko dituen aseguru bat egingo du.

<b>Inskripzio-kuota :</b>	45,00€uro parte-hartzaile bakoitzeko (gaztea edo heldua). Abesbatza bakoitzak diru-sarrera egin beharko du, parte-hartzaileen zerrenda zehaztuz.
<b>Ikasle bekadunak :</b>	Gai hau erabakitzeke dago Gipuzkoako Foru Aldundiaren erantzun baten zain gaude eta. Zerbait jakin bezain laster informazioa helaraziko dizuegu.
<b>Inskripzio-epea :</b>	2018 / 01 / 31 GAFea inskripzio-orria dagokion eran beteta bidaliz ordainketaren frogagiriarekin batera. 10 eguneko epea egongo da plazen erreserba eta kuotaren ordainketaren artean. Denbora hau pasa ondoren diru-sarrera egiteke balego, plazak libre geratuko dira beste edozein abesbatzentzat.
<b>Bajak:</b>	Bajetan, matrikularen %50 itzuliko den kasu bakarra, osasun arazoengatik izango da, eta beti ere medikuaren txostena aurkeztuaz.

## **FEEL THE SPIRIT**

### **Concierto didáctico de Gospel**



### **XII Taller de coros infantiles organizado por la Federación de Coros de Gipuzkoa**

**Hondarribia 10 – 11 de marzo de 2018  
EP4 – ESO1**

#### ***Abierto el plazo de inscripción***

La Federación de Coros de Gipuzkoa os propone un fin de semana de trabajo coral infantil abierto a todos nuestros coros federados que quieran participar. Prepararéis un repertorio coral atractivo, lleno de energía y diversión.

El tema elegido para esta Topaketa ha sido el GOSPEL, y los niños montarán un programa monográfico sobre este tema con la ayuda de un grupo de kombo. El domingo se celebrará un concierto didáctico y para ello contaremos, entre otros, con la ayuda de un presentador. Los niños, junto con los monitores, realizarán elementos utilizados por los cantantes de Gospel para dar más vistosidad al concierto.

Esta convocatoria es para los niños de EP4 – ESO1, y el taller se celebrará en Hondarribia los días 10 y 11 de marzo.

La admisión de los grupos se hará por orden de inscripción, hasta cubrir las plazas reservadas en el albergue de Hondarribia.

El trabajo se organizará de la siguiente manera:

- El 10 de marzo, nos juntaremos en el albergue de Hondarribia a las 9'30.
- Todos los participantes se distribuirán en 2 grupos.
- Los dos directores invitados serán: Aitor Biain y Amaia Aldalur. Junto con éstos, completará el grupo de trabajo el equipo de monitores.
- El fin de semana terminará con un concierto abierto al público.
- Sería conveniente que, a ser posible, los participantes trajeran leído el repertorio, para lo cual haremos llegar las partituras a los directores.
- SALIDA: 11 de marzo, después del concierto.

La Federación de Coros Gipuzkoa contará con la ayuda de varios monitores encargados de organizar el tiempo libre, juegos, etc. Aun así, cada grupo de coralistas deberá asistir con 1 adulto responsable de la disciplina del grupo.

Los gastos de estancia y manutención, así como el transporte desde el albergue hasta el lugar del concierto, serán costeados en su mayor parte por la Federación de Coros de Gipuzkoa. Aún así, se establece una cuota de inscripción de 45,00 €uros por participante.

Cada niño/a deberá traer ropa cómoda. Asimismo, necesitará para el concierto pantalones y camiseta negros. Las chicas deberán de traer coleteros, gomas o similares para sujetarse el pelo.

La Federación contratará un seguro de accidentes.

<b>Cuota de inscripción:</b>	45,00€uros por cada participante (sea joven o adulto). Cada coro deberá realizar un ingreso detallando la relación de participantes.
<b>Alumnos becados:</b>	Este tema está pendiente de decidir, ya que estamos a la espera de una respuesta por parte de la Diputación Foral de Gipuzkoa. Tan pronto sepamos algo os lo haremos saber.
<b>Fecha tope de inscripción:</b>	31 / 01 / 2018 Mediante envío a GAF del boletín de inscripción adjunto debidamente rellenado, junto con el justificante de abono. Habrá un plazo de 10 días entre la reserva de plazas y el ingreso de la cuota. Una vez transcurrido este tiempo, si no se ha efectuado el ingreso, las plazas estarán disponibles para cualquier otro coro.
<b>Bajas:</b>	Se hará devolución, y del 50% de la matrícula, únicamente en bajas ocasionadas por causas de salud, y con presentación de justificante médico.