

## AÑORGAKO ERTIZKA OTXOTEAREN KONDAIRA

1964ko martxoan abiatu zen Ertizka musika otxotearen ibilbidea, Donostiako Antigua auzoko Luisek antolatutako Otxoteen I. Txapelketan, Añorga Eleiz barrutiko koruko 8 lagin aurkeztu zirenean, hain zuzen ere.

Hirugarren saria lortu zuten gertakari hartan eta denboran zehar lehen sari asko bildu dituzte: Baionako Nazioarteko I. Txapelketa, Euskal Herriko V. Txapelketa, San Vicente de la Barquerako "Canción Marinera"ren X. Musikaldia, Beraungo Nazioarteko I. Txapelketa eta abar; hauen artean aipatzekoa da ETB-k antolatutako Euskal Herriko Otxoteen I. Txapelketan lortutako lehen saria, bertan Bizkaia, Araba, Gipuzkoa, Nafarroa eta Baionako taldeak parte hartu zuten, eta ETB-ko kamarak programa oso bat dedikatu zioten Otxote irabazleari, folklore eta musika erlijioso kontzertu bat aurkestu zuten.

Otxote honen berrogeitahamar urteko bizitzan, konta ezin festaldi, elkargune kontzertu eta kantaldietan parte hartu dute, telebistako kameraren aurrean, iraupen luzeko hiru diskaren grabaketan, singel batean eta euskal musikaren bilduma batzuetako partaide ere izan da.

Eskenadegi desberdinetan aritu izan da Otxotea, Euskal Herri barruan baita kanpoan ere. Kontzertuak eskeini ditu Espainian, Frantzian, Marokon Algerian, Alemanian eta Japonian.

2006. urtean Ertizka proiektu berria aurkeztu zuen: W.A Mozarten Kantata Masonikoak, Donostiako Udaletxean ( Ateneo Guipuzcoano), eta Andoain Herriko Bastero Auditoriumean, 2007 an. Donostiako Aita Donostia X. Aste Musikalan, Eibarko Coliseo Auditoriumean 2008 an eta Oiartzungo Esteban Donearen elizan 2010 ean.

2009an, MUSIKASTE Erreterriako Abesbatzen Egunean gonbidatuta, Santesteban maixuaren musika sakratua eta profanoa kantatu zuen.

Beste emanaldi aipagarriak izan dira 2013. urteko uztailean Baionako La Collegiale du St. Esprit elizan egindako kontzertua eta Cenon-en "Le Rocher de Palmer" auditoriumean emandako kontzertua 2014ko martxoan.

2014an: MUSIKASTE, Erreterriako Abesbatzen Egunean, berriro konbidatuta, Ertizka otxoteak Juan Urteaga, José M<sup>a</sup> Gonzalez Bastida eta Tomás Aragüés Bernaden obrak interpretatu ditu.

Aita Donostia Aste Musikalaren XVII. ekitaldian eta Portugaleteko 15. Nazioarteko Zortzikote Jaialdian konbitadu gisa ere eman ditu kontzertu bana.

Ekintza oparo honek (30 bat ekitaldi batz besterok) eta poliki poliki edaberritu beharrak, kalitatea inolaz ere galdu gabe, zortzi ordez, 14 ahotseko talde bat osatzea eraman dituzte, heien artean kide fundatzaileetako batzuek aurki direlarik.

2001ean Ramón Beraza izendatu zuten abesbatzaren Zuzendaria.

## Historia del Otxote Ertizka de Añorga

El origen de la trayectoria musical del Otxote Ertizka se remonta a marzo de 1964, cuando ocho amigos del Coro Parroquial de Añorga se presentan en el I Concurso de Otxotes organizado por Los Luises del barrio del Antiguo de San Sebastián. Al tercer puesto conseguido en aquella ocasión se irían sumando, a través del tiempo, varios primeros premios: I Concurso internacional de Baiona, V Concurso del País Vasco, X Ceratmen de la Canción Marinera de San Vicente de la Barquera, I Concurso Internacional de Beraun y otros, de los cuales cabe destacar la obtención del primer puesto del I Concurso de Otxotes organizados por la televisión Vasca (ETB), en el que tomaron parte grupos de Bizkaia, Alava, Guipuzcoa, Navarra y Bayona. Las cámaras de la ETB dedicaron un programa íntegro a la interpretación de música religiosa y folclórica a cargo del Otxote ganador.

Durante sus cincuenta años de vida, la diversa actividad de este Otxote le ha llevado a participar en innumerables festivales, convenciones, conciertos, actuaciones ante las cámaras de televisión, grabaciones de tres discos de larga duración, un sencillo y coparticipación en varias colecciones de música vasca.

Ha actuado en diferentes escenarios dentro y fuera del País Vasco, ofreciendo conciertos en diversas ciudades españolas, Francia, Bélgica, Alemania, Marruecos, Algeria, Japón, etc.

Destacaríamos entre las actuaciones llevadas a cabo, los conciertos en Euskal Etxea de París, Iglesia de San Andrés de Baiona( pro ikastola), Teatro Colonne de Burdeos, Parroquia de Gethary( Festivale du Pay Basque), Añorga( XXX Aniversario Ertizka), Sala Pin Galan de Merignac, Sala Les Halles de Bagneres de Bigorre, Fiestas Euskaras.

Durante el año 2006, el Otxote Ertizka presentó su nuevo proyecto, Las Cantatas Masónicas de W.A Mozart acompañados al piano por Myriam Ulanga, en el Ayuntamiento de San Sebastián( Ateneo Guipuzcoano) y Auditorio Bastero de Andoain en 2007 2008 en la X Semana Musical Aita Donostia, en 2008 en el Auditorium Coliseo de Eibar y en 2010 en la iglesia de San Esteban de Oiartzun.

En 2009, canta música religiosa y profana de Santesteban, en el Día Coral de la semana musical MUSILKASTE de Erreterria.

En 2013 el coro actuó invitado en el concierto que anualmente se organiza en la iglesia La Collegiale du St. Esprit de Baiona dentro del programa de sus fiestas oficiales.

En 2014 actúa el mes de marzo en Cenon (Francia), en el auditorium "Le Rocher de Palmer". En la edición de MUSIKASTE de Erreterria vuelve a ser invitado presentando varias obras de Juan Urteaga, José M<sup>a</sup> Gonzalez Bastida y Tomás Aragüés Bernad. Asimismo actúa invitado en la XVII Semana Musical Aita Donostia y en el XV Festival Internacional de Otxotes de Portugaleta.

La actividad tan intensa( una media de treinta actuaciones anuales) y el intento de un proceso de paulatina renovación, sin detrimento de calidad, hace que este Otxote cuente con catorce voces, en vez de ocho, entre las cuales se encuentran las de algunos miembros fundadores del mismo.

Desde 2001 Ramón Beraza dirige a esta formación coral.